

Composición 4: Análisis, investigación y creación.

Para esta composición escoge **UNA** de las alternativas siguientes:

Extensión: 2 páginas.

1. Reflexiones personales. Imagina que eres **uno** o **una** de los personajes en "Presuntamente", "Los mejor calzados", "Machuca" o "Azúcar Amarga". Como si fueras ese personaje escribe varios apuntes (*entries*) en tu diario privado (*journal*): por ejemplo, tus reflexiones, sentimientos o tu reacción a los eventos recientes en tu país. ¿Qué efecto han tenido en tu vida? ¿Cómo ha cambiado tu vida o tu manera de ver las cosas? Para dar realismo a lo que vas a contar y hacer referencia a hechos o eventos reales, familiarízate bien con la realidad del país donde vives en esos momentos. Es decir, investiga un poco más el período de la dictadura en Chile, Argentina o el régimen de Castro en Cuba.

2. Ensayo comparativo y crítico. Escribe un ensayo en el que compares dos de las últimas obras discutidas en clase: las películas "Machuca", "Azúcar amarga", el poema "Presuntamente" y el cuento "Los mejor calzados". Fíjate que **no** se trata de un resumen de la trama (*plot*) de estas obras, sino de elegir un aspecto y ver como es presentado en las tres obras. Por ejemplo, ¿qué temas se presentan? ¿qué conflictos o dilemas enfrentan los personajes y cómo los resuelven o no? ¿qué se critica? ¿cuál es el tono predominante en ellas? ¿qué semejanzas o diferencias hay entre ellas? ¿qué emociones provocan en el espectador o lector? ¿son efectivas al transmitir su mensaje? ¿logran su propósito? ¿cuál te parece más efectiva, mejor lograda? ¿por qué?

Enlaces sobre Argentina, Chile y Cuba

- Argentina:
 - [Ecos del golpe](#)
 - [Usted sabe lo que le va a pasar](#)
 - [Testimonios de la guerra sucia](#)
 - Cuando el terror es gobierno
- Chile:
 - [Breve historia](#)
 - [Chile: a treinta años de un golpe.](#)
 - [Últimas palabras de Allende al pueblo chileno](#)
 - [Testimonio de Neruda sobre el Golpe y la muerte de Allende](#)
- Cuba
 - Las dos caras de Cuba.
 - [Cronología de la historia cubana](#) y otros recursos sobre Cuba.
 - [Más información sobre Fidel Castro](#) con grabaciones en audio y su discurso declarando el carácter socialista de la Revolución cubana.
 - [Más información sobre el Ché Guevara](#), compañero de Fidel Castro durante la Revolución cubana.

MIT OpenCourseWare
<http://ocw.mit.edu>

21G.704 Spanish IV
Spring 2005

For information about citing these materials or our Terms of Use, visit: <http://ocw.mit.edu/terms>.